Perdido y Encontrado
"Tres Parábolas de Gracia Escandalosa en Lucas 15"
Dr. Scott Stripling
Lucas 15 – Septiembre 6, 2026

Lucas 15:1–3
Muchos recaudadores de impuestos y pecadores se acercaban a Jesús para oírlo, de modo que los fariseos y los maestros de la Ley se pusieron a murmurar: «Este hombre recibe a los pecadores y come con ellos».
Él entonces contó esta parábola…

El Catalizador: Lucas 15:1–3

El Entorno Histórico	La Defensa Táctica
• Los recaudadores de impuestos y los pecadores se acercaban a Jesús para oírle. • Los fariseos y los maestros de la ley comenzaron a murmurar y a objetar sus acciones. • La queja central: *«Este hombre recibe a los pecadores y come con ellos»*	• Jesús no entabla un debate directo. • En su lugar, despliega una trilogía parabólica de tres partes. • El objetivo central: Cambiar la perspectiva fundamental sobre el corazón de Dios, pasando de un legalismo transaccional a un rescate activo.

Lucas 15:4–7
«Supongamos que uno de ustedes tiene cien ovejas y pierde una de ellas. ¿No deja las noventa y nueve en el campo y va en busca de la oveja perdida hasta encontrarla? Y cuando la encuentra, lleno de alegría, la carga en los hombros y vuelve a la casa. Al llegar, reúne a sus amigos y vecinos y les dice: "Alégrense conmigo; ya encontré la oveja que se me había perdido". Les digo que así es también en el cielo: habrá más alegría por un solo pecador que se arrepienta que por noventa y nueve justos que no necesitan arrepentirse.

1. La Oveja Perdida (Lucas 15:4–7)

El Desglose Narrativo	El Enfoque Teológico: Missio Dei
• Un pastor posee 100 ovejas; una de ellas se aleja hacia el peligro. • Deja a las 99 en campo abierto para ir a buscar a la extraviada. • Al encontrarla, la carga alegremente sobre sus hombros de regreso a casa. • Reúne a sus amigos y vecinos para celebrar el rescate.	• Desvío involuntario: La oveja se pierde por distracción, vagando sin rumbo hacia el peligro. • El valor del individuo: El pastor asume un riesgo intencional al dejar al grupo para cazar a la que se extravió. • Gracia incondicional: No hay regaño ni castigo al encontrarla; el pastor la carga alegremente sobre sus hombros. • El Clímax: Habrá más gozo en el cielo por un pecador que se arrepiente que por noventa y nueve justos.

Lucas 15:8–10
»O supongamos que una mujer tiene diez monedas de plata y pierde una. ¿No enciende una lámpara, barre la casa y busca con cuidado hasta encontrarla? Y cuando la encuentra, reúne a sus amigas y vecinas y les dice: "Alégrense conmigo; ya encontré la moneda que se me había perdido". Les digo que así mismo se alegran los ángeles de Dios por un pecador que se arrepiente.





2. La Moneda Perdida (Lucas 15:8–10)

El Desglose Narrativo	El Enfoque Teológico
• Una mujer posee 10 monedas de plata (dracmas) y pierde una. • Es de noche; enciende una lámpara y barre diligentemente. • Busca hasta que la encuentra. • Reúne a sus amigas para alegrarse por la moneda recuperada.	• La pérdida de la moneda es estructural: se perdió dentro de la casa (la comunidad religiosa). • Una moneda es completamente pasiva; no puede clamar ni darse cuenta de que está perdida. • El Clímax: *«Hay alegría en presencia de los ángeles de Dios por un solo pecador que se arrepiente».*

Lucas 15:11–16
»Un hombre tenía dos hijos —continuó Jesús—. El menor de ellos dijo a su padre: "Papá, dame lo que me toca de la herencia". Así que el padre repartió sus bienes entre los dos. Poco después el hijo menor juntó todo lo que tenía y se fue a un país lejano; allí vivió desenfrenadamente y derrochó su herencia.» Cuando ya lo había gastado todo, sobrevino una gran escasez en la región y él comenzó a pasar necesidad. Así que fue y consiguió empleo con un ciudadano de aquel país, quien lo mandó a sus campos a cuidar cerdos. Tanta hambre tenía que hubiera querido llenarse el estómago con la comida que daban a los cerdos, pero aun así nadie le daba nada.

Lucas 15:17-24

Por fin recapacitó y se dijo: "¡Cuántos jornaleros de mi padre tienen comida de sobra y yo aquí me muero de hambre! Me levantaré e iré a mi padre y le diré: Papá, he pecado contra el cielo y contra ti. Ya no merezco que se me llame tu hijo; trátame

como si fuera uno de tus jornaleros". Así que emprendió el viaje y se fue a su padre.» Todavía estaba lejos cuando su padre lo vio y se compadeció de él; salió corriendo a su encuentro, lo abrazó y lo besó. El joven le dijo: "Papá, he pecado contra el cielo y contra ti. Ya no merezco que se me llame tu hijo". Pero el padre ordenó a sus siervos: "¡Pronto! Traigan la mejor ropa para vestirlo. Pónganle también un anillo en el dedo y sandalias en los pies. Traigan el ternero más gordo y mátenlo para celebrar un banquete. Porque este hijo mío estaba muerto, pero ahora ha vuelto a la vida; se había perdido, pero ha sido hallado". Así que empezaron a hacer fiesta.

Lucas 15:25-32

»Mientras tanto, el hijo mayor estaba en el campo. Al volver, cuando se acercó a la casa, oyó que había música y danza. Entonces llamó a uno de los siervos y le preguntó qué pasaba. "Tu hermano ha llegado —le respondió—, y tu papá ha matado el ternero más gordo porque lo ha recobrado sano y salvo". Indignado, el hermano mayor se negó a entrar. Así que su padre salió a suplicarle que lo hiciera. Pero él contestó: "¡Fíjate cuántos años te he servido sin desobedecer jamás tus órdenes y ni un cabrito me has dado para celebrar una fiesta con mis amigos! ¡Pero ahora llega ese hijo tuyo, que ha despilfarrado tu fortuna con prostitutas, y tú mandas matar en su honor el ternero más gordo!".

»"Hijo mío —le dijo su padre—, tú siempre estás conmigo y todo lo que tengo es tuyo. Pero teníamos que hacer fiesta y alegrarnos, porque este hermano tuyo estaba muerto, pero ahora ha vuelto a la vida; se había perdido, pero ya lo hemos encontrado"».

3. El Hijo Perdido: Rebelión y Retorno

El Camino del Hijo Menor	**La Gracia Escandalosa del Padre**
• Exige su herencia antes de tiempo, lo que en la práctica equivalía a desear la muerte de su padre. • Despilfarra todos sus bienes viviendo desenfrenadamente en un país lejano. • Toca fondo alimentando cerdos durante una severa escasez en la región. • Vuelve en sí y planea un discurso para regresar como un trabajador asalariado.	• El Padre lo ve desde lejos, se llena de compasión y corre. • Interrumpe la confesión; lo viste con un buen manto, un anillo y sandalias. • Ordena matar el ternero gordo para una gran celebración. • La Declaración: *«Este hijo mío estaba muerto y ha vuelto a la vida; se había perdido y ha sido encontrado».*

3. El Hermano Mayor: Legalismo Rechazado

Los Celos del Hijo Mayor	**La Audiencia Destinataria Revelada**
• Regresa del trabajo y oye la música y el baile. • Se enoja y se niega a entrar en la casa. • Se queja: *«Todos estos años te he servido como un esclavo y jamás he desobedecido tus órdenes, pero nunca me diste ni un cabrito para celebrar con mis amigos».* • Rechaza el vínculo fraterno: se refiere a él como «ese hijo tuyo».	• El hermano mayor representa a los fariseos que murmuraban. • Físicamente en casa, pero emocionalmente distanciado del corazón del padre. • La Súplica Final del Padre: *«Hijo mío, tú siempre estás conmigo, y todo lo que tengo es tuyo. Pero teníamos que hacer fiesta y alegrarnos...»*

Síntesis Comparativa de Lucas 15

Elemento	**La Oveja Perdida**	**La Moneda Perdida**	**El Hijo Perdido**
¿Qué se perdió?	**1 de cada 100**	**1 de cada 10**	**1 de cada 2 (Hijo menor)**
Naturaleza del extravío	**Se desvió sin rumbo fijo por descuido.**	**Pérdida ambiental o estructural en casa.**	**Rebelión abierta, voluntaria y deliberada.**
Tipo de búsqueda	**Búsqueda activa (El pastor sale al campo).**	**Búsqueda activa (La mujer barre y alumbra).**	**Espera pasiva (El padre respeta y vigila de lejos).**
El Clímax del relato	**Fiesta y alegría total en el cielo.**	**Gozo festivo delante de los ángeles.**	**Banquete familiar con el ternero gordo.**